



Carte blanche À JUDITH CABAUD

Démocratie et liberté

Par les temps qui courent, il semble que le vrai clivage du monde se situe moins dans une orientation est-ouest géographique de la planète que sur une ligne invisible entre la matière et l'esprit. Ce serait une banalité de penser cela si notre comportement humain n'était pas toujours à la recherche d'utopie. Aujourd'hui, pour matérialiser la faille qui traverse les esprits, les idéologies de la démocratie et de l'autocratie ont construit des édifices mentaux qui nous enferment dans la promesse d'un monde meilleur, en deçà de la réalité et de la nature humaine. La dictature gouverne par la contrainte et paraît justifiable à certains, tandis que la démocratie, trop généreuse, devient absurde quand la vérité dépend du plus grand nombre de voix. Alexis de Tocqueville, dans son ouvrage sur l'Amérique, parlait du danger que représentait la « tyrannie de la majorité », si bien connue de nos jours. Cependant, contrairement à tous les systèmes autocratiques conçus par l'homme, seule la démocratie respecte, malgré tout, la liberté de choisir entre le bien et le mal, à la condition que nous soyons conscients de ces options. En un mot, sans éducation, la démocratie mène à des impasses.

Sur quels principes faudrait-il bâtir un système éducatif de la liberté plutôt que sur la coutume ou la tradition ? La réponse vient de notre conscience. Le libre choix de chacun fait de nous des êtres humains, non des esclaves. Les lieux de cet enseignement se trouvent partout – dans la famille, à l'école, dans la rue et dans les médias. Assortis de sondages variés, la presse et les moyens de communication expriment une majorité d'opinion qui ne nous apprend pas forcément la vérité. Les éducateurs doivent léguer aux générations futures le discernement nécessaire pour la transmettre. Il ne s'agit pas d'une idée mécanique ou d'une réforme de plus dans nos institutions existantes, mais de rouvrir les pages du passé, du présent et de l'avenir, comme le fait le Christ qui nous montre la voie, la vérité et la vie.

Les écologistes se contentent de revenir à la nature visible ; mais les chrétiens ont une longueur d'avance sur eux en revenant au récit surnaturel de la Genèse, avec ou sans métaphores. À la lecture du texte biblique, on voit clairement comment le péché a créé le rapport de forces qui nous sépare de Dieu et de notre prochain, d'où le problème de la morale. La loi des dix commandements donnés par Dieu à Moïse en est le fondement. Si on enlève Dieu de la morale, comme le veut la laïcité, elle n'a strictement plus aucun sens.

Ce sens est inhérent à la démocratie qui nous fait donc aborder la question de Dieu par le moyen de la liberté. Quand le Très-Haut nous fait l'honneur de nous laisser le choix, on peut être sûr que c'est encore une marque de son amour infini. ♦



LE CD

À 80 ans, les Stones ont encore de l'humour. « *Nous étions un peu flemmards. Nous nous sommes dit qu'il fallait commencer l'album à Noël et le finir pour la Saint-Valentin.* » Étonnant credo pour ces incroyables (sauf pour le batteur Charlie Watts, par ailleurs paisible collectionneur de livres anciens, disparu il y a deux ans) mauvais garçons. Le titre de ce disque, *Hackney Diamonds*, est un hommage à leurs origines londoniennes : c'est une expression de l'argot local pour dire « encore un carreau de cassé ». Et du bruit, il y en a, avec *Angry*, morceau très rock dont la vidéo est un parfait pied-de-nez anti-woke : un cabriolet Mercedes (la voiture des méchants dans les séries américaines) sur lequel danse une superbe blonde, traverse un Los Angeles de rêve. Un triple motif d'inculpation aux yeux de ceux qui règnent sur Hollywood. Mais il y a aussi du léger, avec *Sweet Sound of Heaven* : la chanson la plus belle et la plus longue de l'album est un blues plutôt gospel aux paroles à forte connotation religieuse (un paradoxe, connaissant la sulfureuse Lady Gaga, qui coche toutes les cases de la décadence occidentale avec un talent vocal hors du commun et qui chante ici en duo avec Mick Jagger). « *J'entends les doux sons du paradis qui descendent sur cette terre (...) Béni soit le Père, béni soit le Fils (...) Je veux être inondé par la pluie de ton amour céleste.* »

Benoît Sénéchal

Hackney Diamonds
Universal Music, 1 CD 19 € env.,
Polydor, 1 vinyle « collector »,
32 € env.

Le choix de votre quinzaine

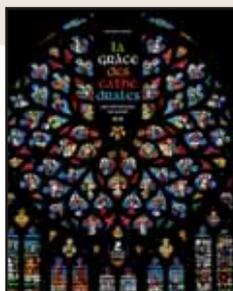


L'ALBUM

En 2019, les Français apprenaient avec stupéfaction que deux officiers mariners du commando Hubert étaient tombés au Burkina Faso lors de la libération d'otages. La présence de marins au cœur de l'Afrique étonnait. Et d'autant plus que leur commando – Hubert – réunit des... nageurs de combat. Disons-le d'emblée : tout mystère sur les commandos marine et, singulièrement, sur Hubert n'est pas levé dans ce superbe album. Et c'est tant mieux ! Mais l'alternance des textes (clairs et précis) et des images (superbes) permet de mieux saisir le service que rendent à la France les hommes de ce commando. Surentraînés, disponibles à tout moment, ils interviennent sur terre, en mer et dans les airs. Ils sautent en parachute d'un avion, se déplacent sous les eaux, interviennent à terre avant d'être récupérés par l'un de nos sous-marins d'attaque, dans lesquels ils pénètrent par le biais du lance-torpilles. On ne devient évidemment pas nageur de combat par hasard ou en passant un concours. L'entraînement est drastique et sélectif. Il est bien, au sens plein du terme, qu'un hommage public soit rendu à ces hommes de l'ombre. Mission remplie donc pour *Neptune* !

Stéphen Vallet

Neptune
Ewan Lebourdais,
Jean-Louis Tremblais
Odyssee,
132 p., 42 €.



LE BEAU LIVRE

« Usage, structure, beauté » : ces trois règles étaient déjà indiquées dans un traité d'architecture du I^{er} siècle. Elles s'appliquent parfaitement aux cathédrales qui recouvrent notre pays. Lieux de prière de l'évêque et du chapitre, espaces de dévotion pour tous, églises communautaires pour la ville et le diocèse, elles regorgent de richesses et sont de véritables défis de pierre. Pour répondre à leur destinée, elles s'ornent de vitraux, statues, fresques et autres merveilles qui élèvent l'âme et témoignent de la ferveur et de l'importance accordées par tous à ces lieux. Ce magnifique ouvrage, tant par ses textes que par sa somptueuse iconographie, développe ces trois règles rappelant la fonction de la cathédrale, son rôle dans l'histoire, puis son architecture, intérieure et extérieure, avec l'art gothique devenu modèle. Véritable kaléidoscope flamboyant, ce livre, qui se veut un ouvrage de synthèse de la collection « La grâce d'une cathédrale », laisse une large place aux photos, qui parlent d'elles-mêmes de ces monuments si chers au cœur de tous les chrétiens. Le lecteur, qui fait un véritable tour de France (plus de 140 cathédrales représentées), plonge dans le mystère de ces édifices. À offrir sans hésiter !

Blandine Fabre

La grâce des cathédrales, une esthétique du sacré
Mathieu Lours
Éd. Place des Victoires,
318 p., 49 €.



LA SPIRITUALITÉ

« *Vivre en Marie les riens du quotidien* » : voici ce à quoi doit mener la lecture fructueuse du *Traité de la vraie dévotion à la Sainte Vierge*, pour le père Joël Guibert qui préface cette nouvelle édition du traité de saint Louis Marie Grignon de Montfort, dans la collection bien nommée « Trésors spirituels ». Après avoir rappelé brièvement la vie du saint, la façon dont ses écrits furent reçus à son époque, le père Guibert offre diverses clés pour mieux lire, assimiler et vivre de la vraie dévotion à Marie. La place que le saint propose de donner à la Mère du Christ dans nos vies se trouve dans la droite ligne des Pères de l'Église : c'est par elle que Dieu s'est fait homme, c'est également par elle que l'homme doit revenir à Dieu. La consécration à Dieu par Marie est donc l'essence même de toute vie baptismale, une attitude spirituelle qui remet tout à Marie et fait vivre sous sa dépendance. Joie et paix profondes sont les fruits de cette vie mariale. « *La voie mariale est la voie d'enfance par excellence, elle est en tout point désirable... Comment pourrait-on s'en priver plus longtemps ?* » Une très belle réédition avec couverture cartonnée, à offrir à tous ceux qui ne l'auraient pas encore !

B.F.

Traité de la vraie dévotion à la Sainte Vierge
Saint Louis Marie Grignon de Montfort
Mame, 184 p., 17,90 €.



Très cher Saint-Père, 80 témoignages d'amour pour l'Église Première Partie & La Voie romaine, 208 p., 21,90 €.

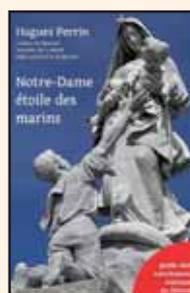
À l'issue du pèlerinage de « La Voie romaine », en avril-mai 2022, les mères de prêtres ont remis au Pape 2 000 lettres de fidèles attachés au rite tridentin. L'association a décidé d'en choisir 80 pour les publier dans ce beau recueil, afin de rendre compte de la tristesse et de l'incompréhension des fidèles « d'en-bas » vis-à-vis des dispositions du motu proprio *Traditionis Custodes*.

Les profils des auteurs sont très variés. Anonymes ou non, les lettres sont aussi bien celles d'étudiants que

de retraités, de consacrés que de pères ou mères de famille, habitués de longue date de ce rite ou non. On prend plaisir à lire chacune d'elles pour découvrir la relation toute personnelle de l'auteur avec la liturgie traditionnelle. Chaque parcours est différent, mais l'incompréhension et l'attachement sont aussi forts chez tous. Ils évoquent l'apport du silence et du sacré, des actes et rituels spécifiques à la messe de saint Pie V, et l'importance de l'Eucharistie. Certaines lettres sont aussi de véritables témoignages de conversion.

Si le rite tridentin a pu donner de nombreux saints à l'Église catholique durant les siècles passés, pourquoi vouloir à tout prix abolir ce qui a été le ferment de leur foi ? C'est la question que se posent tous les auteurs des lettres de « La Voie romaine » qui, à l'image de ceux qui nous ont précédés, ne cherchent qu'à sanctifier leur âme.

Mayalen de Vergnette



Notre-Dame étoile des marins Hugues Perrin Via Romana, 170 p., 16 €.

« Marie est plus mère que reine », disait sainte Thérèse de l'Enfant-Jésus. Elle est mère particulièrement pour les marins qui de tout temps l'ont invoquée. Tout le monde connaît Notre-Dame de la Garde de Marseille ou même la Vierge de Rocamadour, mais sait-on que le littoral français est parsemé de centaines d'églises ou chapelles qui rappellent la dévotion de ceux qui affrontent les flots et l'invoquent avec confiance dans les tempêtes ou les dangers ? Les ex-voto sont là pour témoigner de l'aide efficace de la Mère de Dieu et de tous les chrétiens. La plus ancienne chapelle daterait du XI^e siècle. L'auteur parcourt toutes les côtes de la France, sans pouvoir s'arrêter en chaque lieu, pour présenter tel édifice, son histoire et, quand elle existe, rappeler la prière récitée pour invoquer la Vierge de ce lieu. Un beau rappel de notre patrimoine historique et spirituel.

Agnès Cotton

NOUS AVONS RETENU

● **Le Livre bleu** (Clovis, 448 p., 18 €)

Ce recueil contient à la fois toutes les dévotions nécessaires à la vie du chrétien ainsi que le texte des Exercices spirituels de saint Ignace. Son format, le soin de sa réalisation, les signets pour marquer les pages sont un vrai « plus ». Édité à l'origine pour les retraites des Coopérateurs paroissiaux du Christ-Roi (CPCR), il s'agit ici de la version de la Fraternité sacerdotale Saint-Pie X.



● **Le temps des saints**, de Mgr Marc Aillet (Artège, 320 p., 20,90 €)

Une parole d'autorité pour fortifier la foi des fidèles sur le mystère de l'Église, le sacerdoce, la formation des laïcs et la mission prophétique de l'Église, alors que la crise que traverse l'Église en inquiète plus d'un.

● **Ma Crèche**, du pape François (Éd. Emmanuel, 204 p., 18 €)

Pour le 800^e anniversaire de la crèche de saint François d'Assise, 16 méditations du pape sur les éléments de la crèche.



● **49 petites histoires dans l'Histoire de l'Antiquité**, de Clothilde Chamussy et Lucas Pacotte, et **49 petites histoires dans l'Histoire de France**, de Marc Lefrançois (DBS, 192 p., 17,90 € chacun)

49 événements ou lieux ayant trait à l'Antiquité ou à la France, dont on sait parfois peu de choses à part leur dénomination. Une plongée originale dans l'Histoire.



● **La liberté de mourir**, du docteur Victor Larger (Sauramps Medical, 134 p., 27 €)

Quelques réflexions sur la loi sur l'euthanasie et la mort, destinée de tout homme.

NOTRE COUP DE



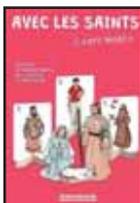
Beaux récits de Noël de l'Histoire de France

Gabriel Privat
Éditions Plein Vent,
96 p., 18,90 €.

« Il était une fois, dans le temps où la France s'appelait la Gaule,

et notre Provence la Province, un jeune garçon. » D'emblée, le ton est donné, ce sont bien des histoires qui sont racontées dans ce bel album magnifiquement illustré par Jérôme Bresseur, Cyril Flautat, Thomas Teissier, Clémence Meynet et Madeleine Riveron. Ces récits s'insèrent dans la grande Histoire de notre pays tout en restant des contes ou des récits sortis de l'imagination de l'auteur. Présentés de manière chronologique, on part du I^{er} siècle, en Provence, pour parvenir aux années 2020. Et le voyage est fabuleux ! Car à l'occasion de ces contes de Noël, on rencontre maints personnages historiques : Marie-Madeleine, Clovis et saint Rémi, Brunehaut ou Bathilde, Charles Martel, Hugues Capet, saint Louis ou Jeanne d'Arc, Louis XIV ou les filles de Louis XV, Napoléon III ou les poilus, et l'on voyage à travers notre pays, de la Provence à Paris, jusqu'à la Nouvelle France outre Atlantique.

L'écriture est élégante, vivante et maîtrisée : un vrai régal de lecture pour ces histoires qui sont dans la tradition de celles que l'on racontait autrefois à la veillée et que l'on se transmettait, reçues d'on ne savait plus très bien qui, d'ailleurs. Une très bonne façon de renouer avec la lecture à voix haute avec nos enfants, telle qu'elle se pratiquait avant l'avènement des écrans... **Marie Lacroix**

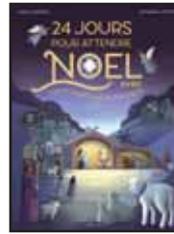


Avec les saints vers Noël

Odile Haumonté
Éditions Téqui, 2 planches de 24 cartes,
un livret de 24 p., 11,90 €.

Et si cette année, l'attente de la venue du Sauveur se faisait en compagnie des saints ?

C'est ce que proposent Odile Haumonté et Anne-Charlotte Larroque avec ces 24 cartes pour 24 jours précédant Noël, soit 24 vies de saints : François d'Assise, Kateri Tekawitha, Carlo Acutis, Joseph, Ambroise... Les jolis dessins d'Anne-Charlotte Larroque illustrent les courtes biographies rédigées par Odile Haumonté sur un livret à part. Dès 5 ans. **M.L.**



24 jours pour attendre Noël avec Cabrio, le petit mouton de la crèche

Gaëlle Tertrais
Éditions Mame,
48 p., 9,90 €.

« Dans le beau pays d'Israël, un pays baigné de soleil, vivait un tout petit mouton qui s'appelait Cabrio. » Ce petit mouton sert de guide au jeune lecteur tout au long du livret qui va du 1^{er} au 25 décembre. Au fil des pages, il parcourt les sentiers qui mènent de Nazareth à Bethléem et sa petite histoire rejoint l'Histoire du Salut, avec un court extrait à lire chaque jour. L'auteur propose ensuite une prière et une bonne action à accomplir. Adapté à de jeunes enfants dès 5 ou 6 ans pour préparer leur cœur durant tout l'Avent à la venue du Messie. **M.L.**



Le Petit Violoniste de Noël

Pauline de Vençay
Éditions Téqui,
32 p., 14,50 €.

Quand un petit garçon sensible à la musique rencontre à Versailles, un certain Jean-Baptiste Lully, aide-cuisinier de la duchesse de Montpensier, il en résulte un joli conte de Noël. Fondée sur le personnage réel de Lully, cette histoire est tout à fait charmante et montre aux jeunes lecteurs, dès 7 ans, que le prix d'un cadeau ne réside pas d'abord dans sa valeur marchande. **M.L.**



24 Histoires de Noël pour attendre Jésus

Éditions Mame,
78 p., 17,90 €.

Cinq auteurs pour la jeunesse et sept illustrateurs se sont relayés pour ce recueil d'histoires. Du récit remanié de l'Annonciation et de la Visitation à des contes d'autrefois, comme « La trêve de Noël », ou plus actuels tel que « Une infirmière pas comme les autres », les histoires et les tons sont très différents, tout comme les illustrations de styles vraiment variés. Mais toutes sont directement en rapport avec Noël et toucheront les cœurs. Dès 7 ans. **M.L.**