

Nantes. Ses photos témoignent « de la grandeur de la Marine »

 [ouest-france.fr/pays-de-la-loire/nantes-44000/nantes-ses-photos-temoignent-de-la-grandeur-de-la-marine-59a1644a-98f1-11ed-838e-db5cb73079c3](https://www.ouest-france.fr/pays-de-la-loire/nantes-44000/nantes-ses-photos-temoignent-de-la-grandeur-de-la-marine-59a1644a-98f1-11ed-838e-db5cb73079c3)

24 janvier 2023

débloqué Réservé aux abonnés

Ewan Lebourdais expose une série de photographies peu banale sur les navires. L'expo *Titans des mers* est visible jusqu'au dimanche 5 février sur l'île de Nantes.



Ewan Lebourdais, photographe maritime, devant la frégate « Normandie ». | OUEST-FRANCE

Porte-avions *Charles-de-Gaulle*, sous-marin nucléaire, frégate *Normandie*... Qui a dit que les navires de guerre étaient des monstres froids ? Pas Ewan Lebourdais qui parvient à leur donner vie et souffle à travers ses photographies. Allez donc voir ce cliché de 2018 pris par le peintre officiel de la Marine. Un sous-marin nucléaire lanceurs d'engins, portant le doux nom de *Le Terrible*, fend la mer d'Iroise comme un gros requin. « **Refait-il surface ou s'apprête-t-il à plonger ? Le mystère subsiste** », dit Ewan Lebourdais. Un autre cliché de 2019 croque *Le Terrible* bravant les flots sous un angle peu banal. Cette fois, on jurerait un vaisseau de science-fiction.

Quant au sous-marin dit *Le vigilant*, il « ressort » avec un résultat étonnant : le submersible s'est mué en baleine. Mais une baleine d'acier qui n'a rien d'attendrissant. Qu'en dit l'auteur de la photo ? « **Elle montre à quel point un sous-marin peut être à la fois impressionnant et effrayant.** »

« Projets complètement fous »

Ses choix, ses angles, Ewan Lebourdais les décide seul. « **J'ai une totale liberté** », assure le photographe de 44 ans, par ailleurs gestionnaire de fortune. « **Je suis là pour témoigner de la grandeur de la Marine et de la manière dont elle met en œuvre des projets complètement fous, des défis qui dépassent l'entendement. Tout ça est lié au savoir-faire de l'industrie navale.** »

Devenu l'un de ses mécènes, Naval group a donné carte blanche au Rennais pour shooter navires et sous-marins conçus par l'industriel pour la Marine nationale et des marines étrangères. Regarder ses photos, selon Naval group, « **c'est déjà commencer à comprendre le travail réalisé pour former la coque, ajuster des éléments au millimètre, rendre un sous-marin capable de tenir des semaines entières à plusieurs dizaines de mètres de profondeur** ».

Isabelle MOREAU.

Jusqu'au dimanche 5 février, du lundi au dimanche, de 9 h à 18 h, halle 1 et 2, 5, allée Frida Khalo, à Nantes. Entrée libre.