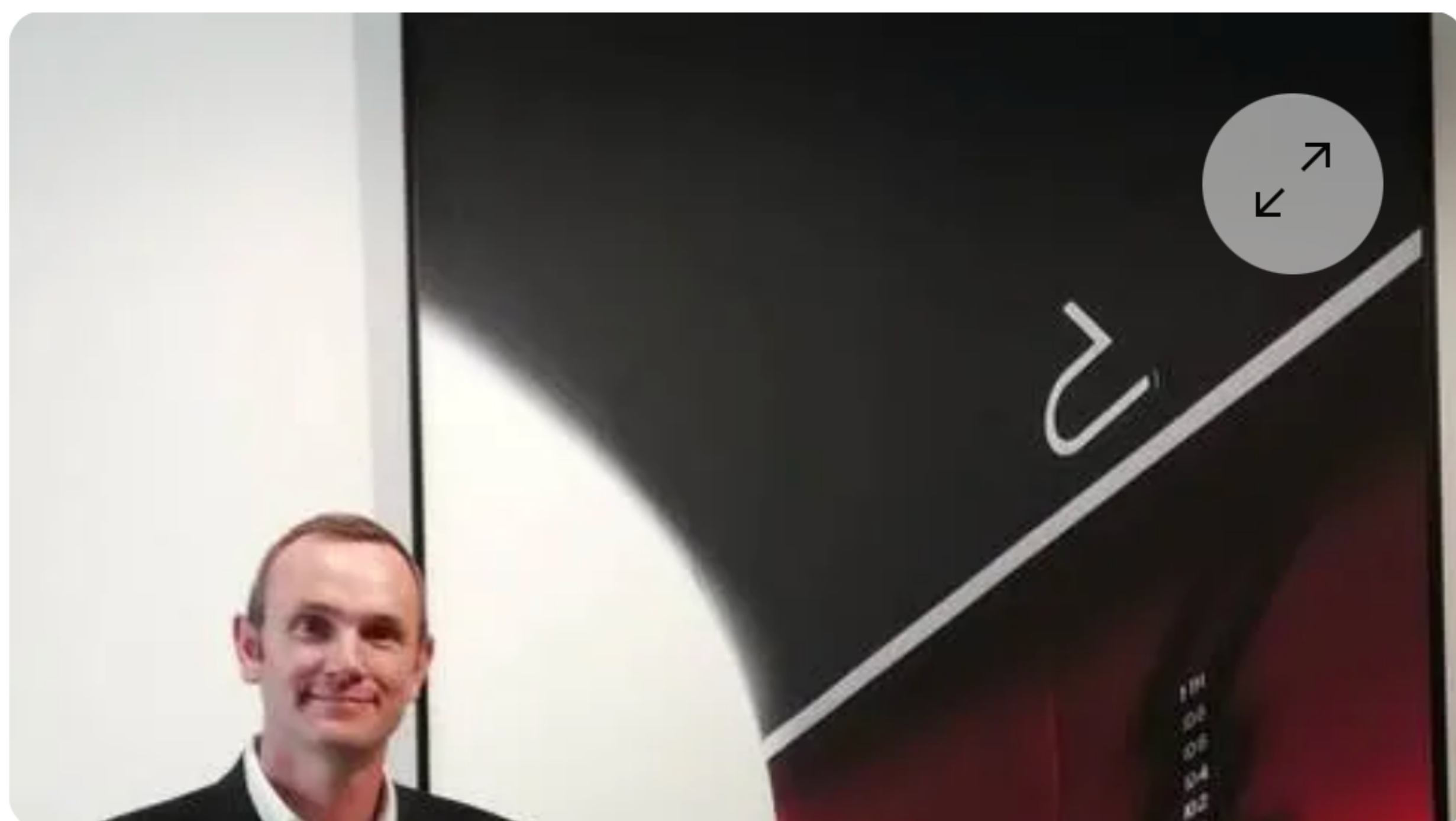


Rechercher ville, actualité...

À Dinard, Ewan Lebourdais expose ses photographies d'art à la galerie Winston

Ce photographe autodidacte installé à Brest, passionné par l'élément maritime, fait partie des quatre photographes nommés dans le corps prestigieux des peintres officiels de la Marine.



Ewan Lebourdais expose à la Galerie Winston, à [Dinard \(Ille-et-Vilaine\)](#) jusqu'au 20 novembre. Épris de l'univers maritime sous toutes ses formes, de la frégate *Hermione* aux figures acrobatiques des surfeurs bretons, en passant par les sous-marins nucléaires de la Marine nationale, ou le porte-avions *Charles-de-Gaulle*, Ewan Lebourdais est aujourd'hui reconnu pour son esthétisme, et ses angles de prises de vues osées allant jusqu'à la limite du danger. Au cours des sept dernières années, il a exposé ses œuvres au travers de multiples expositions itinérantes, notamment en 2017 à bord du *Queen Mary 2*, pour une exposition transatlantique entre Saint-Nazaire et New York. Depuis trois ans, il expose dans des galeries d'art entre La Baule, L'île de Ré, et en ce moment à Dinard.

La vie à travers un objectif

Tout jeune, ce passionné de la mer et des bateaux commence par du matériel jetable, puis il s'équipe progressivement. « **Depuis toujours, raconte l'artiste, je vois la vie à travers un objectif. Ramener les émotions rencontrées en mer, à la pêche ou aux fêtes maritimes, capter la lumière changeante, le côté magique de cette nature sauvage, notamment les oiseaux, c'est ce qui me fait vibrer.** »

Cet autodidacte cherche l'instant T pour appuyer sur le déclencheur. Même s'il s'est essayé à la peinture, il lui préfère la photo pour saisir la matière brute dans son environnement. « **Souvent, la prise de vue est compliquée, secoué par les vagues à bord d'un bateau, je joue avec la perspective et la réalité. Sur certains clichés je rajoute de la lumière artificielle, dans un bassin de radoub par exemple, mais la grande majorité de mes clichés est en lumière naturelle. »**

Chacune de ses œuvres est en édition limitée à douze exemplaires et se présente sous deux formats, en 115 ou 135 cm de hauteur, pour un montant variant de 1900 à 3 800 €.

À découvrir à la Galerie Winston, 20, rue Winston Churchill jusqu'au 20 novembre 2022. Ouvert du jeudi au lundi de 11 h à 13 h et 14 h à 20 h.

Fermé mardi et mercredi. Contact [02 99 56 28 65](tel:0299562865), [06 08 24 33 34](tel:0608243334) – contact@galeriewinston.com

Dinard