



Angoulême : il photographie et expose les « Titans des mers »

Il dirige un cabinet de gestion immobilière en Bretagne mais sa passion est ailleurs. Dans les ports. En mer. Au large.

Ewan Lebourdais, récemment promu peintre officiel de la Marine (1), a toujours aimé photographier les flots et les bateaux. L'artiste a noué un partenariat avec l'industriel français Naval Group. Le spécialiste de la construction navale de défense est son mécène. L'artiste en magnifie le travail. En toute liberté. Sans commande formelle.

Le résultat ? Des clichés saisissants, où sous-marins, frégates et porte-avions défient les éléments. Ewan Lebourdais, peintre officiel de la Marine.

Olivier Sarazin

Sur le même sujet

Charente : Naval Group tente de redorer son blason, des retombées possibles à Ruelle

Naval Group réplique trois semaines après la perte du contrat des sous-marins australiens. Innovations, vente de frégates à la Grèce, le constructeur tente de se refaire une santé. Le site de Ruelle pourrait en profiter

« L'exposition, à la croisée de l'art et de l'industrie, met à l'honneur nos produits mais aussi nos expertises. Chaque bateau a mobilisé pendant plusieurs années les talents des femmes et des hommes de Naval Group », écrit la directrice de la communication de l'industriel français, Claire Allanche.

Olivier Sarazin

Aujourd'hui, Ewan Lebourdais montre ses plus belles images. Une exposition d'une vingtaine de grands tirages a été montrée à Brest et Saint-Malo. Elle fait aujourd'hui halte à Angoulême, sur la péniche « L'Annexe » que la Galerie MR a amarrée boulevard Besson-Bey. « Titans des mers », c'est son nom, est à voir gratuitement, du jeudi au samedi, de 10 à 18 heures, jusqu'au 18 décembre. Elle mérite plus qu'un coup d'œil distrait.

Incomparable piqué

Les 1 000 employés que compte Naval Groupe à Ruelle ont eu la primeur de la visite. Ils n'ont pas été déçus. « Le choix de ce lieu ne doit rien au hasard. Nous sommes sur l'eau, sur ce fleuve Charente qui a convoyé tant de canons fondus à Ruelle », souligne Patrick Pennamen, le directeur du site industriel charentais.

publicité

Découvrez ce nouveau climatiseur qui fait tant parler de lui dans le pays !

all-the-gadgets. com

« L'idée, c'était de montrer les navires dont une pièce, qu'il s'agisse d'un arbre de transmission ou d'un tube lance-missile, a été usinée ou produite ici », poursuit Jean-Marie Daviron, directeur de la communication chez Naval Group.

Patrick Pennamen, le directeur de Naval Group Ruelle, et l'artiste, à bord de la péniche « L'Annexe ».

Olivier Sarazin

Les 21 tirages exposés à bord de « L'Annexe » offrent un incomparable piqué. Voici notamment « Le Terrible » plongeant comme une baleine, à 30 miles de la pointe bretonne. L'image a été saisie au 800





mm, à main levée. L'artiste a attendu des heures, dans le froid. Lumière, cadrage, sujet : rien n'est laissé au hasard. Sauf cette touche insaisissable, mouvante et éphémère. Iodée et talentueuse.

(1) Le titre officiel, accordé par le ministre des Armées, sur proposition d'un jury réuni lors du Salon de la Marine, peut être accordé aux sculpteurs, illustrateurs, graveurs, photographes et vidéastes.

L'expo « Titans des mers » est à voir jusqu'au 18 décembre.

Olivier Sarazin



<https://media.sudouest.fr/7340297/1200x-1/moby-sub.jpg>



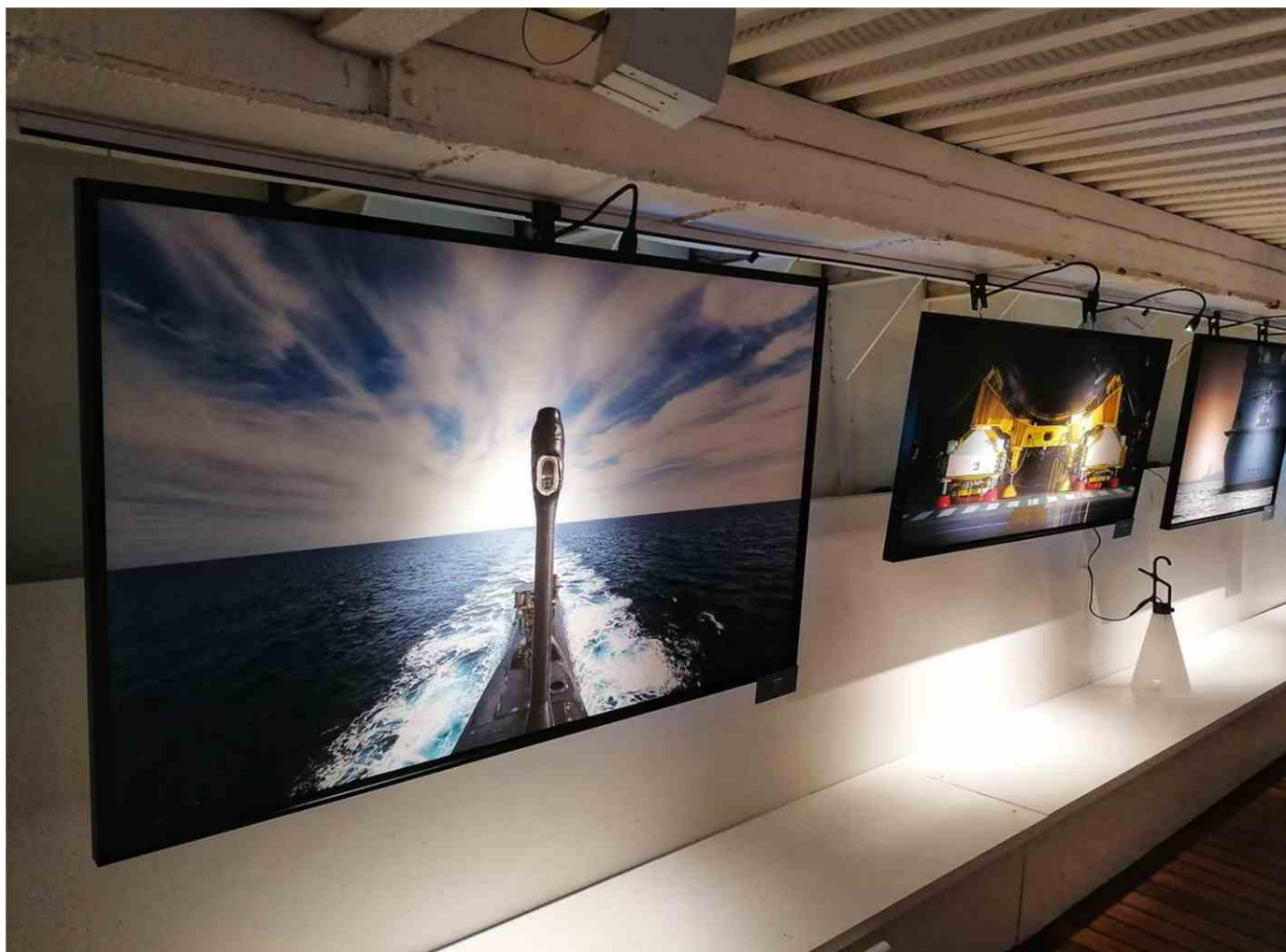


<https://media.sudouest.fr/7340297/1000x500/moby-sub.jpg?v=1639413918>



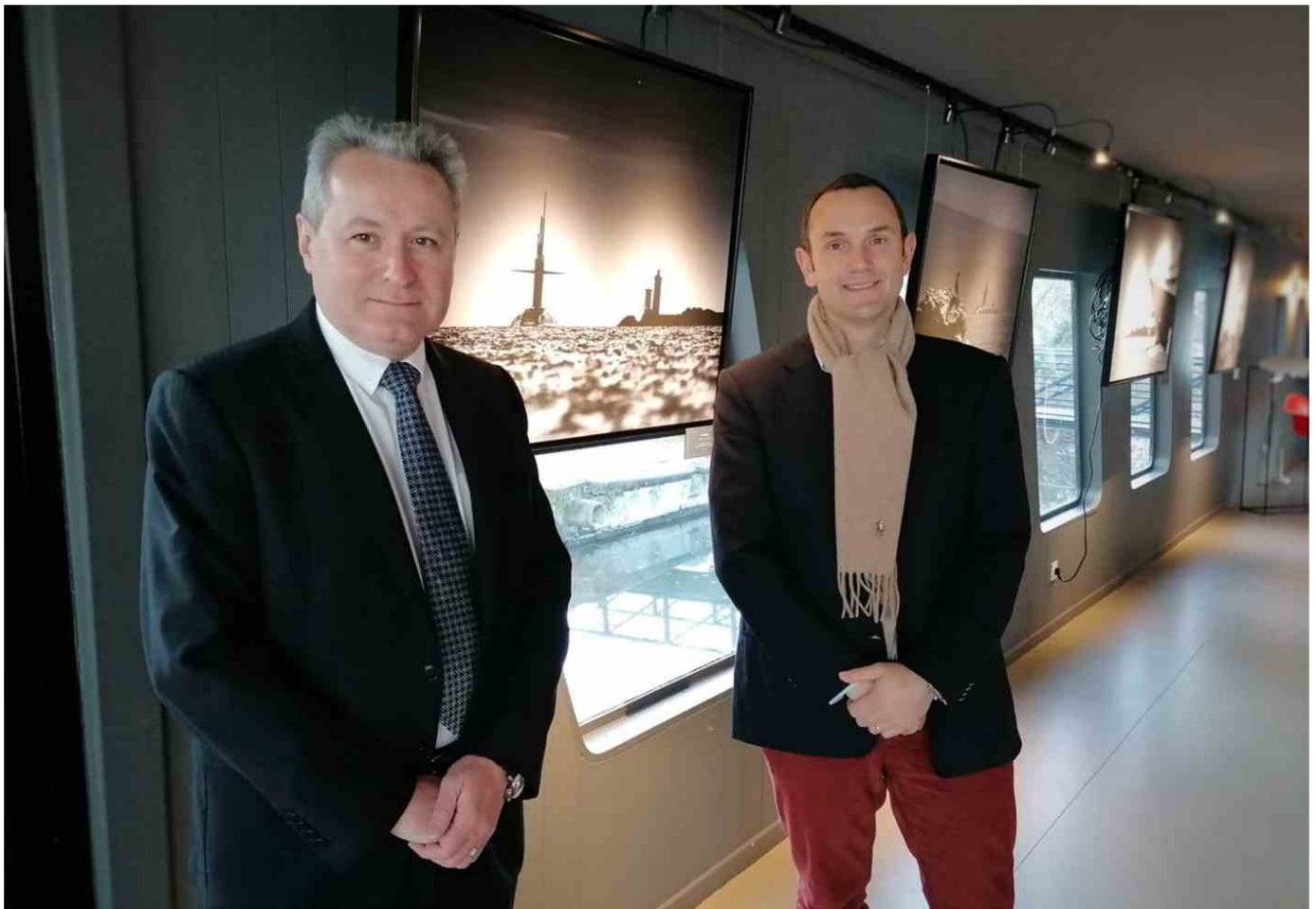
<https://media.sudouest.fr/7340297/1200x-1/img-20211130-090608-02.jpeg?v=1639413918>





<https://media.sudouest.fr/7340297/1200x-1/img-20211130-090729-01.jpeg?v=1639413918>





<https://media.sudouest.fr/7340297/1200x-1/img-20211130-085904-02.jpeg?v=1639413918>





<https://media.sudouest.fr/7340297/1200x-1/img-20211130-090910-01.jpeg?v=1639413918>

